

งานเปิดบ้านวิชาการ

วันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕

ณ โรงเรียนรัตนโกสินทร์สมโภชบวรนิเวศศาลายา ในพระสังฆราชูปถัมภ์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

มีการจัดกิจกรรมต่าง ๆ ดังนี้

๑. กิจกรรมแข่งขันทักษะทางวิชาการ มี ๒ รายการ ดังนี้

รายการกิจกรรมการประกวด/แข่งขัน	ระดับชั้น	ประเภท	ผู้รับผิดชอบ
	ป ๔ – ๖		
๑. การแข่งขันวาดภาพระบายสี	/	เดี่ยว	ครูวรเทพ ครูนนทิษาการ
๒. การแข่งขันขับร้องเพลงไทย ลูกทุ่ง			๑.ครูสิทธิเทพ
๒.๑ ชาย	/	เดี่ยว	๒.ครูสุภณัย
๒.๒ หญิง	/	เดี่ยว	๓.ครูปัญญา
รวม	๓ รายการ		

๒. การจัดบู๊ตแสดงผลงานของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ(จัดนิทรรศการ) ดังนี้

๒.๑ สาธิตการทำผ้าบาติก

๒.๒ สาธิตการทำพวงมโหตร

๒.๓ สาธิตการวาดภาพลายเส้น

๒.๔ การโชว์ผลงานนักเรียนทางด้านทัศนศิลป์ ทั้งระดับ ม.ต้น และ ม.ปลาย

๓. การแสดงโชว์วงดนตรีสตริง โดยใช้สถานที่ เวทีคนกล้า

๔. ห้องกลุ่มสาระการเรียนรู้ที่จะให้ชม จะใช้ห้องนาฏศิลป์ใต้ตึกอาคาร ๓

- ชมวีดิทัศน์ ผลงานนักเรียนทางด้านนาฏศิลป์ ที่ไปแสดงโชว์ทางทีวีช่อง ๑๑ และ ช่อง ๗

- การสาธิตการนุ่งโจงกระเบนของ โขน และละคร

- ฝึกสาธิตการตัดตัว โดยมีนักศึกษาฝึกสอน และนักเรียนของชุมนุมนาฏศิลป์ เป็นผู้สาธิต

๕. งบประมาณที่ใช้

๕.๑ ค่าเช่าเครื่องเสียง ๑,๕๐๐ บาท

๒.๒ รางวัลการวาดภาพระบายสี ๕๐๐ บาท

๒.๓ รางวัลการประกวดขับร้องเพลง ๕๐๐ บาท

๖. มีมีคฤเทศ์น้อยของกลุ่มสาระที่จะส่งไปที่กองการ จำนวน ๒ คน

งานเปิดบ้านวิชาการ “สถานพื้นสู่การเรียนรู้”

วันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕

โรงเรียนรัตนโกสินทร์สมโภชบวรนิเวศศาลายา ในพระสังฆราชูปถัมภ์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

มีการจัดกิจกรรมต่าง ๆ ดังนี้

๑. กิจกรรมแข่งขันทักษะทางวิชาการ มี ๒ รายการ ดังนี้

รายการกิจกรรมการประกวด/แข่งขัน	ระดับชั้น	ประเภท	หมายเหตุ
	ป ๔ - ๖		
๑. การแข่งขันวาดภาพระบายสี	/	เดี่ยว	
๒. การแข่งขันขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง ๒.๑ ชาย ๒.๒ หญิง	/	เดี่ยว เดี่ยว	
รวม ๒ กิจกรรม	๓ รายการ		

เกณฑ์การแข่งขัน

การแข่งขันวาดภาพระบายสี

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- เป็นนักเรียนระดับชั้น ป.๔ -ป.๖ (ช่วงชั้นที่๒)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ ประเภทเดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.๔ -ป.๖ จำนวน ๑ คน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

๓.๒ ใช้กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาดกระดาษและสีที่ใช้ในการแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.๔-ป.๖ ขนาด ๑๑” x ๑๕” ใช้สีชอล์กน้ำมัน

๓.๓ คณะกรรมการกำหนดหัวข้อในการวาดภาพในวันแข่งขัน

หัวข้อ “ค่านิยมไทย ๑๒ ประการ”

๓.๔ ไม่ต้องเคลือบภาพและไม่ต้องใส่กรอบภาพ

๓.๕ ห้ามนำต้นฉบับมาดูในขณะที่แข่งขัน

๓.๖ ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์มาเอง (ยกเว้นกระดาษ)

๓.๗ เวลาในการวาดภาพ ๓ ชั่วโมง

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- | | | |
|---------------------------------------|----|-------|
| - ความคิดสร้างสรรค์ | ๒๐ | คะแนน |
| - เทคนิคการใช้สี | ๒๐ | คะแนน |
| - ความสวยงาม ความประณีต | ๒๐ | คะแนน |
| - ความสอดคล้องของภาพกับหัวข้อที่กำหนด | ๒๐ | คะแนน |
| - การจัดองค์ประกอบของภาพ | ๒๐ | คะแนน |

๕. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ -๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐ -๗๕ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐ -๖๕ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

หมายเหตุ ผู้รับผิดชอบ นายวรเทพ กว้างสวาสดี โทร ๐๘๓ - ๔๓๕-๕๓๒๓

การแข่งขันขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ เป็นนักเรียนระดับชั้น ป.๔-ป.๖ (ช่วงชั้นที่ ๒)

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ ประเภทชาย (เดี่ยว) ส่งโรงเรียนละ ๑ คนเท่านั้น

๒.๒ ประเภทหญิง (เดี่ยว) ส่งโรงเรียนละ ๑ คน เท่านั้น

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

๓.๒ หลักเกณฑ์การแข่งขัน

- เพลงที่ใช้ประกวด ๑ เพลง โดยผู้ร้องเลือกมาเอง เป็นเพลงลูกทุ่งตามต้นฉบับเท่านั้น
- ไม่มีริ้ว/หางเครื่อง/แดนเซอร์ ประกอบเพลง
- ต้องนำแถบบันทึกเสียง/ซีดี/เสียงดนตรี สำหรับประกอบการร้องเพลงมาเองและสามารถตัด Guide Melody ออกได้(หากไม่สามารถตัดได้กรรมการจะไม่พิจารณาคะแนนให้)
- จับฉลาก เพื่อเรียงลำดับก่อนการแข่งขัน ๓๐ นาที
- ส่งเนื้อร้องให้คณะกรรมการในวันประกวด จำนวน ๓ ชุด
- แต่งกายด้วยชุดนักเรียน
- กรณีที่เกิดการผิดพลาดอนุญาตให้เริ่มต้นใหม่ได้ ทั้งนี้ไม่เกินวาระที่ ๒ ของเนื้อร้องท่อนที่ ๑

หากเกินจากนี้ถือว่าผิดพลาด กรรมการจะหักคะแนนตามกรณีที่เกิดขึ้น

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๔.๑ น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง	๓๐	คะแนน
๔.๒ เทคนิคการขับร้อง	๒๐	คะแนน
๔.๓ จังหวะ ทำนอง ถูกต้อง	๒๐	คะแนน
๔.๔ อักขระวิธีถูกต้อง	๒๐	คะแนน

๔.๕ บุคลิก ดีตา อารมณ์

๑๐ คะแนน

๕. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	๘๐ -๑๐๐	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	๗๐ -๗๕	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	๖๐ -๖๕	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ต่ำกว่าร้อยละ	๖๐	ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

หมายเหตุ ผู้รับผิดชอบ นายสิทธิเทพ เลี้ยงรักษา โทร ๐๘๗ - ๐๕๔-๔๓๕๖